

WU, Chuan Lun

Tainan, Taiwan, 1985. Lives and works between Berlin (DE) and Tainan (TW).

(中文請往下)

selected solo exhibitions/

- 2022 *OOO, SOMA*, Berlin, Germany
- 2019 *No Country for Canine*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- 2018 *Grafrath: A Schäferhund Story*, LAGE EGAL [IN THE RACK ROOM], Berlin, Germany
- 2017 *AF II*, Ho-Yo Space, Tainan, Taiwan
Schäferhund, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany
- 2015 *You Will Not Be Wasted*, NHUE Art Space, Hsinchu, Taiwan
- 2012 *KiSS... and SAVE*, Nanhai Gallery, Taipei, Taiwan

selected group exhibitions/

- 2024 *We Move as a Murmuration*, Timespan Heritage & Arts Society, Helmsdale, United Kingdom
Time Knot, TungHai University Art Gallery, Taichung, Taiwan
- 2023 *Fotohaus 2023*, Tor 111, Berlin, Germany
2023 Daegu Photo Biennial: Again with Photography!, Daegu Arts Center, Daegu, Korea
First Half Champions, C-lab, Taipei, Taiwan (2023 Creative Expo)
Grow Up, Manuel Rivera-Ortiz Foundation, Arles, France (Les Rencontres d'Arles)
Here is Where We Meet, Chiayi Art Museum, Chiayi, Taiwan
Yuguang Island Art Festival - Remapping the Earthsea, Yuguang island, Tainan, Taiwan
- 2022 *Wagiwagi*, Asia Now, Paris, France
The Artificial, Evolution and Sustainable Future, Art Taipei, Taipei, Taiwan
Scenery Making: Between Mindscapes and Landscapes, Da Xiang Art Space, Taichung, Taiwan
KREATUR, Reiter Galerie, Berlin, Germany
- 2021 *Rehearsing the Future*, Alien Art Centre, Kaohsiung, Taiwan
- 2020 *Subzoology: 2020 Taiwan Biennial*, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
New Relics I: Crossing Over, Each Modern, Taipei, Taiwan
- 2019 *Relocating Divinity: Being an Atheist Theist*, Waley Art, Taipei, Taiwan
An Opera for Animals, Rockbund Art Museum, Shanghai, China
Li Yuan-chia and Homages To, Each Modern, Taipei, Taiwan

- 2018 *The Fourth Age of Man - Contemporary Art in Jinguashi*, Gold Museum, New Taipei, Taiwan
Art-eology Zoo, Juming Museum, New Taipei, Taiwan
- 2017 *2017 Creative Report*, OCI Museum of Art, Seoul, Korea
- 2016 *Animals and Us*, Digital Art Center, Taipei, Taiwan
As Small as the Universe, Galerie Nichido Taipei, Taipei, Taiwan
Sailing In the Dark Cave - The Historia Naturalis of Sino Art, Lin&Lin Gallery, Taipei, Taiwan
Life between Delight and Discomfort, Gwangju Museum of Art, Gwangju, Korea
Space In Mind - Animatrix Biennale 2015-2016, MOCA Shanghai, Shanghai, China
The Essence of Things, Aura Gallery, Taipei, Taiwan
- 2015 *Incommensurable - Formosa Sculpture Biennial 2015*, Pier-2 Art Center, Kaohsiung, Taiwan
Dreams-Habitations - NTMoFA Young Artist Collection Exhibition, National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan
- 2014 *The Spine of Spectrum*, Kuandu Museum of Fine Arts, Taipei, Taiwan
Taipei Biennial 2014 - The Great Acceleration, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
The Scene of Nature: East and West, Art 8, Hsinchu, Taiwan
Disco-Very, Pier-2 Art Center, Kaohsiung, Taiwan
Words, 182 Art Space, Tainan, Taiwan
- 2011 *Petject*, Fotoaura, Tainan, Taiwan
High Difficulty Fault, Nanhai Gallery, Taipei, Taiwan
2011 Kaohsiung Awards, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung, Taiwan
- 2007 *2007 Taipei Arts Awards*, Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan
- selected residencies/
- 2023 Manuel Rivera-Ortiz Foundation, Arles, France
- 2022 LABVERDE, Manaus, Brazil
- 2021 Delfina Foundation, London, United Kingdom
- 2017 Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany (MOC Overseas Residency Project)
- 2016 OCI Museum of Art, Seoul, Korea (Kuandu Residency Program)
- selected awards & honors/
- 2021 Winner, Artist in Residency Special Prizes – Labverde (Brazil), 15th Arte Laguna Prize, Cultural Association MoCA, Italy
- 2020 Finalist, 18th Taishin Arts Awards, Taishin Bank Foundation for Arts and Culture, Taiwan
(No Country for Canine)

2011 Honorable Mention, 2011 Kaohsiung Awards, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Taiwan

2007 Honorable Mention, 2007 Taipei Arts Awards, Taipei Fine Arts Museum, Taiwan

collections/

Taipei Fine Arts Museum, Taipei, Taiwan

National Taiwan Museum of Fine Arts, Taichung, Taiwan

OCI Museum of Art, Seoul, Korea

Art Bank Taiwan, Taichung, Taiwan

selected publications/

2023 Sangwoo Park, Michel Frizot, *2023 Daegu Photo Biennial Again with Photography!*, Daegu: Daegu Arts Center

Multiple Artists, *Shishishi: The food is good, the weather is nice, what have you been up to?*, Taipei: Islandset

Florent Basiletti, *Grow Up*, Arles: Manuel Rivera-Ortiz Foundation; Heidelberg: Kehrer

2022 Lilian Fraiji, *Labverde 2022*, text by Emanuelle Coccia, Camilla Palestra, Manaus: Labverde

2020 Yao-Jui Chung, *Subzoology: 2020 Taiwan Biennial*, Taichung: National Taiwan Museum of Fine Arts

Chu Feng-Yi, *Relocating Divinity*, Taipei: Elephant White

2019 *Wu Chuan Lun - No Country for Canine*, text by Chen Kuan-Yu, Chu Feng-Yi, Taipei: Taipei Fine Arts Museum

Yao-Jui Chung, Shauba Chang, interview by Hai Lin, *PHOTO-LOGUES II*, Taipei: Garden City

2016 Lim Jong-Young, Jo Hsiao, *Life between Delight and Discomfort*, Gwangju: Gwangju Museum of Art

2015 Nicolas Bourriaud, *Taipei Biennial 2014 - The Great Acceleration*, Taipei: Taipei Fine Arts Museum

selected projects & events/

2022- *Shishishi – TW/DE workshop and publication project*, SUAVEART, Taiwan/Germany

2023

2021 *Where The Wild Things Are – Posthumanism (co-host with Ko-Fan Lin)*, Royal Institute of Art, Sweden (online)

2018 Off - Site Project 3: Micro - Historical in Peru, Lima and Cusco, Peru

2015- *Spine Project Vol. 96-99*, Parkett Magazine, New York, USA

2017

吳權倫

1985 年，出生於台灣台南。工作生活於柏林與台南。

個展選錄/

- 2019 「OOO」· SOMA · 柏林 · 德國
- 2019 「馴國」· 臺北市立美術館 · 台北 · 台灣
- 2018 「格拉芙拉特：牧犬傳」· LAGE EGAL [IN THE RACK ROOM] · 柏林 · 德國
- 2017 「AF II」· 吼唷空間 · 台南 · 台灣
- 「Schäferhund」· 貝塔寧藝術村 · 柏林 · 德國
- 2015 「誰也不被浪費」· 竹師藝術空間 · 新竹 · 台灣
- 2012 「KiSS... and SAVE 吳權倫個展」· 南海藝廊 · 台北 · 台灣

聯展選錄/

- 2024 「We Move As a Murmuration」· 時跨文化資產與藝術協會 · 漢姆斯戴爾 · 蘇格蘭 · 英國
- 「時結」· 東海大學藝術中心 · 台中 · 台灣
- 2023 「大邱攝影雙年展: 攝影的延續力量」· 大邱藝術中心 · 大邱 · 韓國
- 「上半場比數 10 : 10」· 台灣當代文化實驗場 · 台北 · 台灣 (台灣文博會)
- 「Grow Up」· Manuel Rivera-Ortiz 基金會 · 亞爾 · 法國 (亞爾攝影節)
- 「我們在此相遇」· 嘉義市立美術館 · 嘉義 · 台灣
- 「2023 漁光島藝術節 - 重繪地海之島」· 漁光島 · 台南 · 台灣
- 2022 「Wagiwagi 瓦集瓦籍」· 巴黎亞洲藝術博覽會 · 巴黎 · 法國
- 「人工、演化與永續未來」· 台北國際藝術博覽會 · 台北 · 台灣
- 「造風景：內在景觀與外部場景的再現」· 大象藝術空間館 · 台中 · 台灣
- 「KREATUR」· 騎士畫廊 · 柏林 · 德國
- 2021 「預演未來」· 金馬賓館當代美術館 · 高雄 · 台灣
- 2020 「禽獸不如 - 2020 台灣美術雙年展」· 國立臺灣美術館 · 台中 · 台灣
- 「古今一：超越」· 亞紀畫廊 · 台北 · 台灣
- 2019 「重返神性：作為一位無神論的有神論者」· 水谷藝術 · 台北 · 台灣
- 「百物曲」· 上海外灘美術館 · 上海 · 中國
- 「李元佳與年輕藝術家」· 亞紀畫廊 · 台北 · 台灣
- 2018 「礦·事·紀 - 水金九礦山當代藝術展」· 黃金博物館 · 新北 · 台灣
- 「有藝思動物園」· 朱銘美術館 · 新北 · 台灣

- 2017 「2017 Cre8tive Report」· OCI 美術館 · 首爾 · 韓國
- 2016 「他/牠」· 台北數位藝術中心 · 台北 · 台灣
 「如豆的宇宙」· 台北日動畫廊 · 台北 · 台灣
 「石匱夜航 - 華人的藝術博物學」· 大未來林舍畫廊 · 台北 · 台灣
 「生活種種愉快與不安之間」· 光州美術館 · 光州 · 韓國
 「奇想閣 - 動漫美學雙年展 2015-2016」· 上海當代藝術館 · 上海 · 中國
 「靜相」· 亦安畫廊 · 台北 · 台灣
- 2015 「何以為度? - 2015 FORMOSA 雕塑雙年展」· 駁二藝術特區 · 高雄 · 台灣
 「夢·棲地 - 館藏青年藝術主題展」· 國立臺灣美術館 · 台中 · 台灣
 「不正經日常觀察」· 未藝術空間 · 高雄 · 台灣
- 2014 「光譜的稜線」· 關渡美術館 · 台北 · 台灣
 「2014 台北雙年展 - 劇烈加速度」· 臺北市立美術館 · 台北 · 台灣
 「東方自然與西方風景」· 藝術八 · 新竹 · 台灣
 「非常迪斯可」· 駁二藝術特區 · 高雄 · 台灣
 「部分文字遺漏」· 么八二空間 · 台南 · 台灣
- 2011 「Petject 小動物主體」· 海馬迴光畫館 · 台南 · 台灣
 「高難度失誤」· 南海藝廊 · 台北 · 台灣
 「2011 高雄獎」· 高雄市立美術館 · 高雄 · 台灣
- 2007 「2007 臺北美術獎」· 臺北市立美術館 · 台北 · 台灣

駐村選錄/

- 2023 Manuel Rivera-Ortiz 基金會 · 亞爾 · 法國
- 2022 綠色實驗室 · 瑪瑙斯 · 巴西
- 2021 戴芬娜基金會 · 倫敦 · 英國
- 2017 貝塔寧藝術村 · 柏林 · 德國 (文化部選送相關人才出國駐村及交流計畫)
- 2016 OCI 美術館 · 首爾 · 韓國 (關渡美術館國際對等交換駐村計畫)

獎與榮譽選錄/

- 2021 義大利當代藝術文化協會 · 第 15 屆拉古納獎 · 駐村特別獎 - 巴西綠色實驗室
- 2020 台新銀行文化藝術基金會 · 第 18 屆台新藝術獎 · 年度提名 (馴國)
- 2011 高雄市立美術館 · 2011 高雄獎 · 優選獎
- 2007 臺北市立美術館 · 2007 臺北美術獎 · 優選獎

典藏/

臺北市立美術館 · 台北 · 台灣

國立臺灣美術館 · 台中 · 台灣

OCI 美術館 · 首爾 · 韓國

藝術銀行 · 台中 · 台灣

出版品選錄/

- 2023 <2023 大邱攝影雙年展 Again with Photography!> · Sangwoo Park · Michel Frizot 策畫 · 大邱文化中心出版
 <食時事> · 共同作者 · 島作放送出版
 <Grow Up> · Florent Basiletti 策畫 · Manuel Rivera-Ortiz 基金會 ; KEHRER 出版
- 2022 <Labverde 2022> · Lilian Fraiji 策畫 · Emanuelle Coccia · Camilla Palestra 專文 · 綠色實驗室出版
- 2020 <禽獸不如 - 2020 台灣美術雙年展> · 姚瑞中策劃 · 國立臺灣美術館出版
 <重返神性> · 朱峯誼策畫 · 白象文化事業出版
- 2019 <吳權倫 - 馴國> · 陳寬育 · 朱峯誼專文 · 臺北市立美術館出版
 <攝影訪談輯 2> · 姚瑞中 · 章芷珩編輯 · 林怡秀訪談 · 田園城市出版
- 2016 <生活種種愉快與不安之間> · 任鍾榮 · 蕭淑文策劃 · 光州美術館出版
- 2015 <2014 台北雙年展 - 劇烈加速度> · 尼可拉布希歐策劃 · 臺北市立美術館出版

計畫與活動選錄/

- 2022-
2023 「Shishishi 台德工作坊與出版計畫」 · 細着藝術 · 台灣/德國
- 2021 「後人類 - 野性出沒的地方 (與林可凡共同主持) 」 · 瑞典皇家藝術學院 (線上)
- 2018 「場外藝術計畫 - 第三站進駐秘魯之微觀歷史工作」 · 利馬與庫斯科 · 秘魯
- 2015-
2017 「書脊計畫 Vol. 96-99」 · 帕克特雜誌 · 紐約 · 美國